

CURRICOLO DI ITALIANO Classe I Scuola Secondaria di I grado

INDICATORI	CONOSCENZE	ABILITA'	COMPETENZE	UNITA' DI APPRENDIMENTO
ASCOLTO	Il testo	Selezionare informazioni durante l'ascolto	Ascolta e comprende testi di vario tipo riconoscendone il tema e l'intenzione dell'emittente	1) La fiaba e la favola: comprendere e analizzare le caratteristiche testuali
	-Caratteristiche della favola -Caratteristiche della fiaba, ruoli dei personaggi e funzioni della fiaba di Propp	Cogliere con l'ascolto gli elementi chiave di una favola e di una fiaba		
	Caratteristiche del testo narrativo: autore e narratore, trama, tempo, luoghi, personaggi, fabula e intreccio, narratore interno o esterno, sequenze	Riconoscere le caratteristiche dei personaggi di un testo narrativo		

	Il racconto umoristico	Riconoscere tramite l'ascolto le caratteristiche di un racconto umoristico		2) Poesia
	-Caratteristiche del testo descrittivo (persone, luoghi, animali, oggetti) - tecniche dell'osservazione	Riconoscere in un ascolto le caratteristiche di una persona, di un luogo, di un animale, di un oggetto		
	Il testo regolativo	Ricavare informazioni dall'ascolto in un testo regolativo		
	Il testo informativo	Riconoscere e selezionare informazioni durante l'ascolto di un testo informativo		
	-Filastrocca, limerick, nonsense -Alcuni elementi del testo poetico: verso, strofa, rima, ripetizione, anafora, similitudine, metafora, personificazione	Riconoscere le caratteristiche di un testo poetico con l'ascolto		
PARLATO	Il testo poetico	Recitare un testo poetico	L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative	

				3) Il testo e i testi (riassumere, descrivere, raccontare...); utilizzare il linguaggio e la scrittura come mezzo di libera espressione personale
	Il testo descrittivo	-Descrivere oralmente persone, oggetti e animali -Scegliere il tono e il lessico adatto a una descrizione		
	Il testo regolativo	Esporre le regole di un gioco	Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti	
	Il testo informativo	Esporre a voce un testo informativo	Esponde oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca	
	Il testo narrativo	Riassumere oralmente un testo narrativo		
LETTURA	Il testo narrativo	Leggere un testo ad alta voce, rispettando le pause	Legge alcune tipologie di testi narrativi e di testi poetici riconoscendone le caratteristiche Legge testi descrittivi, regolativi e informativi, riconoscendone le caratteristiche	
	Il testo poetico	Riconoscere la struttura di un testo poetico		
		Cominciare ad analizzare un testo poetico		
	-La favola	Riconoscere le caratteristiche		

	-la fiaba, ruoli dei personaggi e funzioni della fiaba di Propp	strutturali di favola e fiaba		4) Viaggiare nel mito e nell'epica
	Il mito	Riconoscere le caratteristiche strutturali del mito		
	La poesia epica	Riconoscere le caratteristiche dell'epica		
	Il testo descrittivo	Cogliere la descrizione di una persona, di un animale, di un oggetto o di un luogo analizzando informazioni esplicite ed implicite		
	Il testo regolativo	Riconoscere le caratteristiche del testo regolativo		
	Il testo informativo	Riconoscere le caratteristiche del testo informativo		
	Il testo narrativo	-Riconoscere struttura ed elementi di un testo narrativo -dividere un testo in sequenze		

	Il racconto umoristico	Riconoscere le tecniche della narrazione umoristica		5) Fonologia e morfologia
	Il testo informativo	Strategie di lettura silenziosa	Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti.	
		Usare diverse strategie di lettura		
SCRITTURA		Riassumere un testo narrativo	Scrivere testi di tipo diverso (fiabe, favole, testi descrittivi, regolativi) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico	
		Scrivere una fiaba manipolando contenuti esistenti		
		Partendo da modelli dati, scrivere utilizzando le tecniche del racconto umoristico		

		Manipolare testi poetici		6) Una parola... tira l'altra
		Scrivere testi descrittivi (persone, luoghi, animali) utilizzando il lessico adatto		
		Scrivere testi regolativi		
		Scrivere testi informativi		
ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO	Il lessico e i rapporti di significato tra le parole	Ampliare il proprio patrimonio lessicale	Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base	
		Comprendere e usare alcuni termini specialistici Comprendere, analizzare e usare alcune espressioni del linguaggio figurato	Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi del discorso	
		Sapere compiere scelte lessicali adeguate al contesto variando il registro	Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori realizzando scelte lessicali adeguate	

		Sapere compiere scelte lessicali adeguate al contesto variando il registro	Riconoscere il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale, comunicativo	
		Saper utilizzare il dizionario per risolvere problemi linguistici	Applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico	
		Stabilire relazioni tra situazioni di comunicazione, interlocutori e registri linguistici; tra campi di discorso, forme di testo, lessico specialistico		
		Riconoscere ed esemplificare casi di variabilità della lingua	Riconoscere il rapporto tra alcune varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale, comunicativo	
ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA	-I suoni e le lettere dell'italiano -la sillaba -l'accento -l'elisione e il troncamento -l'articolo -il nome	Riconoscere le varie parti del discorso e gli elementi fondamentali della fonologia	Applicare in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative alla fonologia, alla morfologia e alla punteggiatura	

	<ul style="list-style-type: none">-l'aggettivo-il pronome- il verbo- l'avverbio e la preposizione- la congiunzione-l'esclamazione e l'interiezione	Riflettere sui propri errori tipici, segnalati dall'insegnante		
	La punteggiatura	Riconoscere i segni interpuntivi e la loro funzione specifica		